

# ПОЛОЖЕНИЕ

## о проведении Всероссийского конкурса «Моделируем урок в начальной школе» (система развивающего обучения Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова)

### 1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет и регулирует порядок организации и проведения Всероссийского конкурса «Моделируем урок в начальной школе» (система развивающего обучения Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова) (далее - Конкурс), устанавливает требования к его участникам и представляемым на Конкурс материалам; регламентирует порядок представления конкурсных материалов, процедуру и критерии их оценивания, порядок определения победителей, призеров и их награждение. Все документы, сопровождающие Положение Конкурса, являются официальными и обязательными.

1.2. Конкурс проводится ООО Издательством «БИНОМ. Лаборатория знаний» г. Москва для педагогических работников начального общего образования образовательных организаций РФ как конкурс профессионального мастерства, направленный на выявление продуктивного инновационного опыта в системе развивающего обучения Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова, содействующий проявлению и развитию творческих и профессиональных способностей педагогов, повышению их профессиональной готовности к внедрению системно-деятельностного подхода в практическую деятельность.

1.3. Участие в Конкурсе бесплатное.

1.4. На Конкурс принимаются методические разработки, оформленные в соответствии с требованиями по направлениям, указанным ниже. Соавторство допускается.

### 2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса: выявление, популяризация, поддержка и распространение развивающих педагогических практик в образовательной системе Д.Б. Эльконина - В.В. Давыдова.

2.2. Задачи Конкурса:

- обобщение опыта работы моделирования образовательного процесса и прогнозирования его результатов;
- популяризация инновационных методов и технологий развивающего обучения в организации учебного процесса в условиях реализации ФГОС НОО, системно-деятельностного подхода в образовании;
- мотивация потенциала и стимулирование развития профессиональных компетентностей учителя; обеспечение профессионального развития креативных (творческих) компетентностей;
- содействие развитию дидактической культуры учителя, повышение престижа педагогической профессии;
- оценка и отбор лучших методических разработок, перспективных идей и решений для размещения в открытом доступе на сайте издательства «БИНОМ. Лаборатория знаний».

### **3. Участники Конкурса**

3.1. В Конкурсе могут принять участие педагогические работники начального общего образования общеобразовательных организаций РФ, имеющие стаж работы в системе развивающего обучения не менее 4 лет.

### **4. Оргкомитет с правами жюри Конкурса**

4.1. Для проведения и оценивания конкурсных работ создается оргкомитет с правами жюри (далее - Оргкомитет).

4.2. Оргкомитет осуществляет следующие функции:

- Разрабатывает конкурсную документацию,
- Организует информационную поддержку Конкурса;
- Утверждает перечень номинаций Конкурса;
- Формирует жюри Конкурса;
- Принимает и регистрирует заявки на участие в Конкурсе;
- Проводит экспертизу конкурсных работ, допущенных к оцениванию;
- Оформляет итоги Конкурса и списки победителей по номинациям;
- Организует награждение участников и победителей Конкурса;
- Обеспечивает подготовку размещения информации о Конкурсе и его результатах, а также публикацию или размещение конкурсных материалов на сайте издательства «БИНОМ.Лаборатория знаний» ([www.Lbz.ru](http://www.Lbz.ru)).

### **5. Сроки и этапы проведения Конкурса**

5.1. Конкурс проводится заочно с 14.10.2019 по 13.02.2020 г.

5.2. Номинации Конкурса:

1. Учебное занятие – место групповой работы.
2. Урок – проектная задача.
3. Урок – коллективное действие.
4. Урок – мастерская.
5. Урок-презентация.
6. Урок-консультация.

5.3. Этапы Конкурса:

**I этап Конкурса** – с 14.10.2019 г. по 12.01.2020 г. – прием заявок на участие в Конкурсе и конкурсных материалов.

**II этап Конкурса** – с 13.01.2020 г. по 13.02.2020 г. - работа жюри и подведение итогов.

5.4. Участник конкурса может представить только одну разработку только в одной из указанных номинаций (п.5.2. Положения).

### **6. Основные критерии и показатели оценки качества конкурсных материалов**

#### **6.1. Критерии:**

- 0 – отсутствует указанное качество
- 1 – качество проявляется крайне редко
- 2 – качество выражено незначительно
- 3 – качество выражено достаточно хорошо
- 4 – качество выражено в полной мере.

## **6.2. Показатели оценки качества конкурсного материала:**

### **1. Методологические аспекты современного урока/занятия**

1.1. Мотивация детей на цели занятия (создание ситуации затруднения, поддержание исходной мотивации в ходе урока за счет рациональной смены видов деятельности и создание мотивации перспективы при завершении занятия).

1.2. Целеполагание (ясность, четкость и диагностичность постановки цели занятия, построении ориентировочной основы действий (ООД) учеников как «шагов» в достижении поставленной цели, подведении итогов совместной деятельности в конце каждого из этапов занятия с активным участием в этой работе учеников).

1.3. Наличие логически завершенного познавательного цикла занятия, направленного на постижение учащимися новых способов (универсальных учебных действий) учебно-познавательной деятельности учеников как ее подлинного смысла.

1.4. Сочетание системы пооперационного контроля / самоконтроля качества процесса изучения содержания темы занятия с контролем/самоконтролем учащимися конечного результата.

1.5. Наличие системы оценивания (содержательной оценки, взаимооценки, самооценки) качества процесса изучения содержания занятия учениками и его результата.

### **2. Рациональность отбора содержания, форм и методов современного урока/занятия:**

2.1. Глубина, новизна, научность содержания материала занятия.

2.2. Проблемность содержания материалов, исследовательский характер учебной деятельности.

2.3. Алгоритмизация (операционализация) обучения с целью проектирования в ходе занятия совместно с учениками последовательности операций учебных действий как способа применения новых знаний на практике.

2.4. Ценностный характер содержания, его направленность на подготовку учеников к жизни в современном обществе, формирование универсальных учебных действий как инструмента самостоятельного достижения ими предметных, метапредметных и личностных образовательных результатов.

2.5. Дифференциация содержания по уровню трудности с учетом возраста и индивидуальных особенностей детей.

2.6. Оправданность выбора форм и методов для достижения поставленных целей.

2.7. Оптимальность учебной, психологической и физической нагрузок для сохранения здоровья учащихся.

2.8. Дидактическая оправданность использования педагогом современных ИКТ для достижения учащимися целей обучения, воспитания и развития.

Максимальное количество баллов оценки качества конкурсного материала:  $13 \times 4 = 42$  балла.

## **7. Порядок представления материалов в Оргкомитет издательства**

7.1. В срок до 12.01.2020 г. в адрес Оргкомитета (e-mail: [konkurs@blbz.ru](mailto:konkurs@blbz.ru)) необходимо представить следующие документы:

7.1.1. Заявку на участие в Конкурсе в электронном виде по ссылке <https://forms.office.com/Pages/ResponsePage.aspx?id=hFPKbEwf1UWaTIU6wm-pSNetBlvrkNMjF3LE6ZP5nFUMTIwMTNRSk9BMFRFSIVSSjIRSOo4WFAyQS4u>

7.1.2. Скан Заявки (см. Приложение 1\_Заявка) на электронный адрес [konkurs@blbz.ru](mailto:konkurs@blbz.ru) В строке «Тема» электронного письма должно быть указано: ФИО участника Конкурса полностью и название номинации.

7.1.3. Конкурсные материалы, оформленные в соответствии с требованиями (см. Приложение 2\_Титульный лист), выставить по ссылке <https://goo.su/03gd> в раздел «Документы - Конкурсные работы СЭД». В названии своей папки с конкурсными материалами указать ФИО полностью и название номинации.

Предварительно конкурсные материалы должны быть заархивированы с паролем доступа, который необходимо направить организаторам Конкурса по электронной почте [konkurs@blbz.ru](mailto:konkurs@blbz.ru) В строке «Тема» электронного письма должно быть указано: ФИО участника Конкурса полностью и название номинации.

Сценарий урока / занятия и методические рекомендации (комментарии) по его реализации (документ Microsoft Word шрифт Times New Roman 14, интервал -1,15, поля обычные) оформляются в соответствии с Приложением 2-Титульный лист настоящего Положения.

При необходимости к сценарию урока/занятия в папку с конкурсными материалами можно приложить необходимые дополнительные материалы (презентации, фото, иллюстрации, схемы, таблицы и др.) и представить их отдельными файлами.

7.2. Материалы, представленные на Конкурс, не рецензируются. К рассмотрению и оценке в Конкурсе допускаются поданные в срок заявки, содержание которых соответствует утвержденным номинациям Конкурса согласно настоящему Положению.

## **8. Итоги Конкурса. Награждение**

8.1. Оргкомитет с правами жюри определяет по результатам Конкурса победителя и лауреатов, занявших 2 и 3 места в каждой номинации согласно количеству набранных баллов.

8.2. Победители и лауреаты Конкурса награждаются дипломами Издательства «БИНОМ. Лаборатория знаний», все остальные участники Конкурса – Сертификатами участника Конкурса.

8.3. Победители Конкурса в 6 номинациях получают вознаграждение и поощрительные призы, лауреаты Конкурса – поощрительные призы.

## **9. Информирование педагогической общественности**

Информация о результатах Конкурса будет размещена на сайте ООО Издательства «БИНОМ. Лаборатория знаний» по адресу: <http://blbz.ru>.

Приложение 1\_Заявка

**Заявка участника Всероссийского конкурса «Моделируем урок в начальной школе»  
(система развивающего обучения Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова)**

Регион	
Наименование населенного пункта	
Полное наименование ОО (в соответствии с Уставом)	
ФИО учителя полностью	
Должность	
Адрес ОО, рабочий телефон, электронная почта	
Класс, в котором работает учитель	
Общий педагогический	

стаж	
Год начала работы в системе Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова	
Перечень представленных на конкурс материалов	
Номинация конкурса	
Контактный телефон участника конкурса	
Адрес электронной почты участника конкурса	

\*Отправка заявки на участие в Конкурсе в Оргкомитет издательства является согласием на обработку персональных данных участника Конкурса

Дата « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
 Подпись / ФИО участника Конкурса

Руководитель образовательной организации

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
 Подпись / ФИО

МП

Приложение 2\_Титульный лист

**Титульный лист**

Регион

Населенный пункт

Наименование ОО (по Уставу)

ФИО учителя полностью, должность, квалификационная категория

Номинация

Предмет, название учебника, авторы, класс

2019-2020 учебный год

**1. Сценарий урока/занятия в \_\_\_\_\_ классе.**

1.1. Тема.

1.2. Цель, задачи.

1.3. Тип урока/занятия (указать):

2. Урок постановки учебной задачи,

3. Урок решения учебной задачи,

4. Урок моделирования и преобразования модели,

5. Урок решения частных задач с применением открытого способа,

6. Урок контроля и оценки.

1.4. Ожидаемые результаты: личностные, метапредметные, предметные.

1.5. Форма проведения:

1.6. Оборудование (при необходимости):

- для учителя:

- для учащихся:

1.7. Ход урока/занятия

<b>Время, мин.</b>	<b>Элементы методической структуры занятия</b>	<b>Содержание эта- пов</b>	<b>Самооценка / педагогическая оценка</b>

**2. Методический комментарий к уроку/занятию.**

Определение темы.

Место урока в учебном курсе.

Обращение к предыдущему учебному контексту (при необходимости)

Формулирование целей (по различным аспектам) и решаемых задач.

Основной тезаурус урока.

Определение типа урока

Педагогическая технология организации урока/занятия: методы, приемы, формы организации деятельности учащихся на уроке в зависимости от содержания учебного материала.

Особенности организации урока/занятия.

**3. Список использованной литературы.**

**4. Приложения.**